



IV WOJEWÓDZKI KONKURS PIOSENKI PRZEDSZKOLAKA „ŚPIEWAJĄCY MALUCH”

1. Organizator Konkursu

Bielski Dom Kultury w Bielsku Podlaskim im. Marszałka Józefa Piłsudskiego

2. Cele Festiwalu

- prezentacja i promocja twórczości artystycznej dzieci w wieku przedszkolnym;
- propagowanie kultury muzycznej wśród dzieci, rozbudzanie u dzieci wrażliwości muzycznej i zamiłowania do śpiewu;
- kształcenie zdolności publicznego prezentowania swoich zainteresowań i wypracowanych umiejętności;
- budzenie wiary we własne siły i talent

3. Miejsce i czas trwania Konkursu

Konkurs będzie trwał od 15.03.2026r. do 06.05.2026r.

- Konkurs składa się z 3 etapów:

* I etap – przyjmowanie zgłoszeń online na mail: k.porzezinska@bdkbielsk.pl do dnia 17.04.2026r.

* II etap – Ogłoszenie listy zakwalifikowanych do Finału na żywo – 20.04.2026r.

* III etap – Przesłuchania finalistów oraz ogłoszenie wyników odbędzie się dn. 06.05.2026r.

o godz.10.00 w sali teatralnej Bielskiego Domu Kultury w Bielsku Podlaskim im. Marszałka Józefa Piłsudskiego

4. Uczestnicy:

Soliści – dzieci w wieku przedszkolnym uczęszczające do przedszkoli na terenie województwa podlaskiego

5. Uczestnik przygotowuje jeden utwór muzyczny- wykonanie z półplaybackiem lub akompaniamentem „a czas prezentacji nie powinien przekraczać 4 min. **Niedopuszczalne jest wykonanie piosenki z wgranym wokalem.(Śpiewamy tylko do wersji instrumentalnej)**

6. Warunki udziału w festiwalu:

Festiwal przeznaczony jest dla solistów. Warunkiem udziału w festiwalu jest zgłoszenie uczestnika poprzez:

- wysłanie skanu prawidłowo wypełnionej Karty zgłoszenia oraz oświadczeń znajdującej się na stronie www.bdkbielsk.pl w zakładce Konkursy – „Śpiewający maluch” w terminie do 17.04.2026r. na e-mail: k.porzezinska@bdkbielsk.pl

- Dołączenie linku z nagraniem konkursowym umieszczonym na prywatnym koncie w serwisie YouTube (Link może być publiczny lub niepubliczny) lub przesłanie pliku w formie mp4.

- Wypełnienie i wysłanie skanu zgód załączonych do karty zgłoszenia. Wyrażenie zgód jest dobrowolne, jednak niewyrażenie którejkolwiek ze zgód uniemożliwia wzięcie udziału w festiwalu.

- Przesłanie **Karty Zgłoszenia** jest równoznaczne z akceptacją treści niniejszego regulaminu

- Akredytacja dla Finalistów 20 zł od osoby

- Finalista ma obowiązek uiszczenia opłaty wpisowej. Opłatę na poczet akredytacji należy wpłacać na konto:

27 8063 0001 0070 0706 5846 0002

Bank Spółdzielczy w Brańsku oddział Bielsk Podlaski

Bielski Dom Kultury ul. 3 Maja 2 17-100 Bielsk Podlaski

W tytule wpisując Imię i Nazwisko – Śpiewający maluch

Wpłaty należy dokonać w dniach 21-27.04.2026r.

UWAGA! Każda placówka może zgłosić 3 solistów w każdej kategorii.

7. Wymagania dotyczące przesyłanych filmów konkursowych:

-Film konkursowy powinien być nakręcony poziomo (nie jest wymagane statyczne ujęcie), może być nagrany w warunkach domowych. **Użycie mikrofonu jest niedozwolone!**

-Prezentowany utwór musi mieć dobrze słyszalny wokal oraz podkład lub akompaniament własny (ocenie będzie podlegać tylko prezentacja wokalna).

-Niedopuszczalna jest ingerencja w nagranie za pomocą post-produkcji.

-Uczestnik zobowiązany jest przesłać swoje nagranie konkursowe w postaci jednego ujęcia. Niedozwolone są wszelkiego rodzaju montaż audio-wideo.

8. Kategorie wiekowe:

- I – dzieci w wieku 3-4 lat

- II – dzieci w wieku 5-6 lat

9. Założenia organizacyjne:

- Organizator zastrzega, że uczestnicy festiwalu zobowiązani są do wykorzystanie utworów, artystycznych wykonania i fonogramów z poszanowaniem praw autorskich lub pokrewnych ich twórców, artystów, wykonawców oraz producentów

- Wszyscy uczestnicy biorą udział w festiwalu na własną odpowiedzialność.

- Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany regulaminu, zmiany terminu oraz odwołanie festiwalu bez podawania przyczyny.

- Sprawy nieujęte w regulaminie rozstrzyga organizator w porozumieniu z członkami jury.

- Ostateczna interpretacja niniejszego regulaminu należy do organizatora.

10. Kryteria oceny:

Jury ocenia występy uczestników festiwalu pod względem:

- walorów głosowych,

- doboru repertuaru dostosowanego do wieku,

- interpretacji utworu,

- muzykalności,

- poczucia rytmu,

- ogólnego wyrazu artystycznego.

11. W wyniku przesłuchań jury może przyznać miejsca oraz wyróżnienia.

12. Decyzja jury jest ostateczna.

Wszelkie informacje dotyczących konkursu udziela instruktor ds. muzyki i organizacji imprez Karolina Porzezińska.

Wszystkim uczestnikom życzymy udanej zabawy.

DYREKTOR
BIELSKIEGO DOMU KULTURY
Elżbieta Fionik